



Avventure in ossigeno

Thomas L. Petty

“*Adventures of an Oxy-phile*” corona la vita professionale del prof. Thomas L. Petty: un medico che ha dedicato la sua professione alle persone affette da grave insufficienza respiratoria, sia acuta, quale l’Adult Respiratory Distress Sindrome (ARDS), sia cronica, come la Bronco Pneumopatia Cronica Ostruttiva (BPCO). Petty inoltre ha saputo raccogliere il forte messaggio “riabilitativo” che il suo maestro Alvan Barach già nel 1958 aveva lanciato ai pazienti in ossigenoterapia a lungo termine (OTLT).

A proposito di questi pazienti, Petty fa osservare che non è bene chiamarli “ossigeno-dipendenti” perché tutti gli umani dipendono dall’ossigeno. Egli propone di chiamarli semplicemente OXY-PHILE, cioè appassionati all’ossigeno: un termine, questo, che mette in risalto l’opportunità che i pazienti si affezionino a questa terapia e che pertanto la attuino con animo sereno e con fiducia.

Ho accettato molto volentieri di tradurre questo libro anche per esprimere la mia riconoscenza al prof. Petty. Egli, infatti, nel 1982, quando iniziai in Italia l’utilizzo del sistema ossigeno liquido, mi fece conoscere due suoi recenti libri intitolati: “*Prescribing Home Oxygen for COPD*”, Thieme-Stratton, 1982 e “*Ambulatory oxygen*”, Thieme-Stratton, 1983. Leggendoli mi convinsi che l’OTLT avesse importanti capacità riabilitative. Tant’è vero che, due anni dopo, quando nel 1984 fu costituita l’Associazione

Milanese di Ossigenoterapia, ne completai il titolo con l’aggettivo Riabilitativa (A.M.O.R.)... (dalla presentazione di Italo Brambilla)

Midia Edizioni

Monza, 2006

124 pagine

€ 13,00



Trattato di Pneumologia

C.M. Fiorani,
F. Fiorucci, G. Munafò,
F. Pasqua, G. Puglisi

Al testo hanno lavorato molti nomi prestigiosi della Pneumologia Italiana: ragioni di carattere organizzativo e temporale non hanno tuttavia consentito di coinvolgere altri valenti pneumologi; gli Autori si ripromettono di farlo nelle prossime edizioni.

Gran parte dei collaboratori provengono dalla Scuola Romana di Pneumologia il cui centro di riferimento è rappresentato dall’Ospedale Forlanini, presso il quale si sono formati grandi nomi della Pneumologia Italiana Ospedaliera e Universitaria. Nella citata struttura sanitaria, tra l’altro lavorano o hanno lavorato i Coordinatori del Trattato.

Il Testo, corredato di numerose e pregevoli immagini (in parte prodotte dalla Scuola di Radiologia Toracica di Giovacchino Pedicelli) è singolare nel panorama dell’Editoria Scientifica italiana, in quanto è il più recente testo di Pneumologia attualmente disponibile nel nostro Paese, non tradotto, ma scritto direttamente in italiano, aggiornato, e completo in quanto l’articolazione degli argomenti riguarda tutti gli aspetti di questa complessa disciplina.

Gli Autori hanno voluto scrivere un testo chiaro e al tempo stesso rigoroso.

Il rigore scientifico degli argomenti trattati è coniugato a una trattazione piana e lineare, in modo da permettere sia la consultazione allo Specialista Pneumologo, che lo studio allo Specializzando, come l'approfondimento al Medico Internista o di altre Specialità, ma anche al Medico di famiglia interessato all'argomento o cultore della disciplina. Il trattato tiene conto del notevole sviluppo che la Pneumologia ha avuto negli ultimi anni, in considerazione della crescente incidenza delle Malattie Respiratorie nella popolazione generale, dei sempre più complessi rapporti che si sono venuti a creare con altre discipline, delle nuove frontiere nel campo delle Malattie Polmonari Interstiziali e dell'Insufficienza Respiratoria, delle nuove straordinarie possibilità diagnostiche. Gli Autori hanno superato con grande entusiasmo le difficoltà della stesura di un'opera così vasta, tanto che è possibile dire: "If I thought it was going to be easy, I was misinformed" (H. Bogart in Casablanca). (Giuseppe Munafò)

Verduci Editore

Roma, 2006

2 volumi, 1.100 pagine

€ 140,00

Una piacevole sorpresa



Un DVD inaspettato
che può essere vostro
contattando la VIVISOL
tel. 039-2396359
fax 039-2396392
www.vivisol.com