

Il libro parlato

di Arianna Sbarra

Fra i diversi strumenti dell'uomo, il più stupefacente è, senza dubbio, il libro.

Gli altri sono estensioni del suo corpo.

Il microscopio, il telescopio, sono estensioni della sua vista; il telefono è l'estensione della voce; poi ci sono l'aratro e la spada, estensioni del suo braccio. Ma il libro è un'altra cosa. Il libro è un'estensione della memoria e dell'immaginazione.

Jorge Luis Borges

54 Il libro – estensione della memoria e dell'immaginazione – è il principale strumento di accesso alla cultura e, come tale, tutti gli individui hanno il diritto di fruirne e goderne. È questo il principio che, da quasi cinquant'anni, spinge l'Unione Italiana Ciechi a creare strumenti e metodi alternativi di lettura a non vedenti, ipovedenti e a tutti coloro che, per patologie diverse o età avanzata, hanno difficoltà di lettura. Tale impegno ha portato, nel 1957, alla costituzione del Centro Nazionale del Libro Parlato (CNLP), struttura che ha lo scopo di incidere e distribuire gratuitamente audiolibri. I servizi del CNLP sono molteplici e sono progressivamente cresciuti sotto l'azione delle innovazioni tecnologiche che hanno consentito il passaggio dalle bobine degli anni Cinquanta alle audiocassette (tuttora lo strumento più diffuso) e, di recente, ai CD-Rom.

Oggi, infatti, il Centro offre la possibilità di ascoltare oltre 10000 opere registrate su audiocassetta e distribuite gratuitamente attraverso il prestito. Il catalogo contiene, dunque, una vastissima gamma di libri di svariato genere, letti da lettori professionisti capaci di dare vita alle parole, ren-

dendo l'ascolto avvincente e piacevole. Si potranno, così, scegliere testi di narrativa classica e contemporanea, saggi, libri di storia, di filosofia, di scienze e molto altro ancora. Questo straordinario patrimonio librario su audiocassetta è, oggi, il principale ausilio per chi, nonostante la difficoltà di lettura, non vuole abbandonare il piacere di leggere.

Per garantire una capillare e rapida distribuzione degli audiolibri su tutto il territorio nazionale, il servizio del CNLP si è organizzato in tredici centri regionali e interregionali che provvedono sia alla distribuzione delle opere in catalogo che alla produzione di testi su richiesta degli utenti. In questo modo, in tutti i tredici centri di distribuzione del CNLP, grazie alla collaborazione disinteressata di lettori volontari, si registrano opere di qualsiasi genere: testi di studio, romanzi di recente pubblicazione, dispense, ecc. Grandi fruitori di quest'ultimo servizio, sono, inevitabilmente, gli studenti che vedono continuamente aggiornati i loro testi di studio e che ricevono, così, un contributo fondamentale per la loro formazione. Le opere, incise sempre gratuitamente, oltre che incrementare il catalogo, restano patrimonio dell'utente che può, così, sviluppare la sua nastroteca personale. In tal modo, il CNLP riesce a soddisfare specifiche esigenze di studio, ricerca o, più generalmente, di evasione degli utenti.

Infine, i tredici centri incidono localmente e distribuiscono in tutta Italia numerosi periodici tra quelli comunemente in edicola. Anche in questo caso la scelta è ampia e si va dal National Geographic a Micromega, da Gente Mese a Focus, da Le Scienze a Vivere sani & belli, ecc.

Usufruire dei servizi del Centro Nazionale del Libro Parlato è molto semplice. Basta

contattare il centro di distribuzione competente per territorio e richiedere il catalogo e il modulo di iscrizione (scheda da compilare con i dati anagrafici e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali). Il catalogo è presente in diversi formati: cartaceo, su dischetto, in braille. Inoltre, è disponibile sul sito dell'Unione Italiana dei Ciechi (www.uiciechi.it) un archivio costantemente aggiornato che collega tutte le associazioni e gli enti che, in Italia, producono audiolibri, in modo da avere un quadro completo delle opere disponibili. Riportiamo di seguito la lista dei Centri di distribuzione, invitando chi è interessato al servizio a non esitare e a riappropriarsi del piacere di leggere: centro di Bari (tel. 080 5968273) per la Puglia; centro di Brescia (tel. 030 2209421/2427713) per la Lombardia; centro di Campobasso (tel. 0874 438118/65588) per l'Abruzzo, le Marche, il Molise; centro di Cosenza (tel. 0984 790086/790033) per la Calabria e la Basilicata; centro di Firenze (tel. 055 5520752/571597) per la Toscana, centro di Modena (tel. 059 311980) per l'Emilia Romagna; centro di Napoli (tel. 081 294615/4420794) per la Campania; centro di Padova (specializzato nella registrazione e distribuzione di opere didattiche e scientifiche, tel. 049 8723191/8726876); centro di Palermo (tel. 091 6162994/6160642) per la Sicilia; centro di Roma (tel. 06 5127060) per il Lazio e l'Umbria; centro di Sassari (tel. 079 233711) per la Sardegna; centro di Torino (tel. 011 6680508) per il Piemonte, la Liguria e la Valle d'Aosta; centro di Trento (tel. 0461 913963) per il Friuli, il Trentino e il Veneto.